



Иногда лак на поверхности изделия вдруг начинает липнуть скалываться, слезать... что же может послужить причиной такого поведения даже нормально для этого типа предметов лака? Как оказалось при неправильном воздействии есть возможность превратить в отвратительное покрытие даже самый лучший из лаков.

Причиной такого поведения лака может стать и неопытность или просто неправильные действия того, кто изготавливал изделие. Если изделие не находилось под воздействием высоких температур достаточно долго, то не произойдет нужной химической реакции. Из-за этого лак скорее всего не будет затвердевшим. Или просто будет не прикреплен к базе. Все это будет причиной плохой реакции. Для того, чтобы изменить это положение достаточно будет просто подвергнуть его дополнительному воздействию высоких температур, можно даже просто в том же лаке.

Иногда причиной проблем с покрытием может стать сам материал. Если в нем слишком много типичного пластификатора, то это может привести к образованию между изделием и покрытием пленки из масла, которая не позволит им слиться в одно целое. Чаще всего такие изделия производятся в нашей стране. Если такое свойство уже было раз замечено у вашего материала, или наоборот, вы предполагаете, что такое может произойти, то лучше принять меры перед нанесением покрытия. Поверхность можно обезжирить при помощи спирта или средства для мытья посуды. Если вы также долго работали с сырым материалом, а потом взяли с руки готовый, то от этого также может возникнуть пленка. Иногда проблемы возникают, если повторно покрытие нанесли на не подсохший первый слой. Обратите внимание, что некоторым видам требуется для высыхания до нескольких часов, хоть они и кажутся нормальными уже через четверть часа. Иногда проблемой может быть и то, что перед нанесением покрытия изделие шлифовали. Тогда между лаком и поверхностью будет слой пыли, если не удалить его специально.

Тонкости лакировки - Работа с пластикой (материал, из которого лепят фигурки)

Автор: Administrator
17.09.2011 10:08 -
