



Создать их далеко не так уж сложно, как можно представить себе. Для работы потребуется только взять пластику-гель, желательно FIMO, проволоку нужного диаметра и достаточно красивую, круглогубцы. Для создания окраски потребуется взять Prisme Pebeo, это краски такие. А для придания формы желательны круглогубцы. И можно начинать работать.

Итак, берем кусок проволоки, который будет нужного размера – из него будет создаваться каркас для крылышек, отрезая обратите на это внимание. При помощи инструмента придаем нужную форму. Феи бывают разными и форма крылышек у них может быть любая. Только вот желательно, чтобы все они были созданы таким образом, чтобы два крыла были похожи или в идеале симметричны.

Берем стеклышко и располагаем на нем изделие. Прозрачный гель наливаем постепенно во внутреннюю часть нашего изделия. Если вдруг он будет вытекать за пределы зоны работы, то все будет в порядке – потому что изделие потом можно будет просто подрегулировать при помощи ножниц. Ставим для запекания на такое количество времени, которое было обозначено на баночке. После обработки надо просто обрезать те части прозрачного геля, которые оказались за пределами контура. Делается это простыми ножницами. И приступаем к созданию магических расцветок.

Баночки с красками взбалтываем, и открываем. Предварительно желательны открыть все окна, и закрыть двери – аромат красок напоминает запах растворителя. Готовим два цвета, которые могли бы сочетаться даже если будут перемешиваться. Наносим при помощи пипетки просто на поверхность небольшие капельки одного цвета или другого. Сверху поливаем вторым цветом, который и будет основным – вот его должно быть немало. Потом они начинают смешиваться и создавать уникальное впечатление, которое

## Крылья феи - Работа с пластикой (материал, из которого лепят фигурки)

Автор: Administrator  
29.09.2012 18:06 -

---

потом повторить никому не удастся. В принципе можно подождать, пока изделие будет высохшим, но если покрыть поверхность смолой пока она не будет полностью засохшей, мы получим полноценный эффект рельефа. Слой краски будет сохнуть от шести часов и до нескольких суток.

В принципе при помощи такой техники можно делать не только крылья для феи, но и в принципе все что угодно. Только желательно покрывать их поверхность смолой, причем желательно именно эпоксидной. Такие изделия смотрятся особенно красиво. Можно в принципе и лаком.