



Создать такую текстуру не так просто. Но и далеко не настолько сложно, как можно подумать. В этой статье мы расскажем вам про ту главную технику, которую используют многие мастерицы для создания деревянной поверхности.

Для начала нужно подобрать два цвета. Это может быть и красный с коричневым. И терракотовый с желтым для светлых пород, и черный с коричневым для более темных – зависит от того, что именно вам нужно. Смешиваем оба цвета в различных пропорциях. Мы должны получить в результате несколько кусочков, каждый из которых будет отличаться по цвету от предыдущего.

Теперь приступаем к изготовлению сучков. Для этого берем шарик одного цвета и пластинку другого. Оборачиваем шарик пластинкой. Можно обернуть в несколько пластинок различных оттенков, чтобы создать больше правдоподобия. Шарик, который мы обернули, нужно для работы достаточно сильно сплюснуть. Те должны напоминать по форме линзу, у которой края будут очень тонкими.

Далее приступаем к созданию основы. Для этого берем все те шарик различных цветов и оттенков. Из них формируем одинаковые по длине, но зато различные по толщине пласты. Для нормальной работы их нужно взять достаточное количество. То, какой толщины будет любой из кусочков, остается только на ваше усмотрение. Складываем

Имитируем дерево - Работа с пластикой (материал, из которого лепят фигурки)

Автор: Administrator

16.04.2012 11:51 - Обновлено 16.04.2012 11:54

эти пластинки в стопку, друг на друга в случайном порядке, но желательно избежать слишком ярких контрастных мест, которые создадут неправильное впечатление обо всей работе. Периодически между ними по диагонали и под различными углами выкладывает необходимые сучки. Получается своеобразный слоеный пирог, который еще слабо напоминает куски древесины.

Начинаем прессовать, пока не будет достаточно плотно. Теперь берем лезвие и отрезаем достаточно тонкие полоски. Они уже будут похожи на своеобразные доски, и каждая из них сохранит свою индивидуальность благодаря различному расположению сучков. Для того, чтобы получить полноценную имитацию, эти кусочки нужно собрать в одно целое, и прокатать или скалкой, или просто бутылкой. В дальнейшем с этим можно работать.

То, какая именно порода дерева у вас получится, зависит только от того, какие именно цвета вы выберете. Есть возможность использовать и три цвета, но это трудно сделать.