Автор: Administrator
14.04.2014 19:08 -

Яркие и очень красивые цветочки с текстурами выглядят и сами по себе произведениями искусства. Вообще с текстурными украшениями можно сделать любые цветочки, в том числе и ромашки, и ноготки, но красивее всего будет смотреться именно роза. Сделать ее просто, даже начинающие смогут, а впечатление такие цветочки производят громадное. Начнем?

Готовим материалы

Важно – для создания цветов можно брать только пластику, что обладает средней мягкостью. Жесткая просто не будет достаточно пластичной для формирования лепестков, а мягкая прилипнет к текстурным штампам, и не переймет никакой фактуры. Лучше всего запастись и мягкими силиконовыми штампиками, потому что с ними работать намного проще – их надо не менее двух. Запаситесь и ножом – или канцелярским, или просто очень тонким и острым.

Делаем розочки

Для начала скатываем шарики. Нужно по три больших, маленьких и средних. Все три шарика каждой категории должны быть по возможности одинаковыми. Шарик слегка сплюснем, и отправляем на текстурный штамп. Если при этом его края будут не совсем р овными, а слегка волнистыми, ничего – это придаст цветку больше натуральности. Сверху надо прижать другим штампом, но не слишком плотно, чтобы потом можно было отделить наши будущие лепестки от силикона. Мы получаем 9 лепестков разного размера, все с текстурами по обе стороны. Начинаем формировать цветочек с самых маленьких лепестков. Склеиваем их так, чтобы получилось основание, и согнутые слегка внутрь верхние части лепестков. Самые маленькие лепестки это центральные. При наклеивании каждого нового ряда приклеиваем новые лепесточки, сжимаем низ, делая основание как можно тоньше, при этом лепестки должны расходиться от середины. Не стоит пытаться использовать всю длину получившегося лепестка, это скорее испортит цветок, чем сделает его красивее. Лепестки чуть сжимаем к центру, чтобы края приобрели натуральную форму. Особенно внимательно относимся к последнему ряду. Его можно даже слегка подвернуть к низу, чтобы выглядело естественнее.

Берем очень острый нож и отрезаем получившееся основание. Так у нас появляется цветок, что может стоять. Теперь запекаем, и пройдемся краской по выступающим частям, чтобы дополнительно выделить текстуру.