



Это – название отдельной техники, которая используется мастерами по металлу для того, чтобы на лезвиях как ножей, так и мечей мог появиться потрясающий по своей красоте рисунок.

Есть возможность создать такой рисунок и на обычной пластике. При помощи одной из техник можно достаточно точно и подробно скопировать именно знаменитую Дамасскую сталь. Этот тип работы с пластикой был создан на основе системы металлургии, единственное, что в нем отсутствует – нагревание и открытый огонь.

Для того чтобы работать в этой технике, нужно выбрать семь различных цветов глины. Выбор цвета ограничивается только вашей фантазией, и одним требованием – хороший контраст. В этом виде работы будет прекрасно смотреться любой из перламутровых или металлизированных видов пластики.

Все цвета, которые вы выбрали, нужно раскатать до толщины в 0,5 см, то есть с установкой на паста-машине 2 или 3. Каждый лист нужно разрезать на кусочки приблизительно 2 на 10 см. Из листов нужно создать стек, при этом пластику нужно уложить намного ровнее, и избежать попадания между листами воздуха. Стек нужно раскатать роликом, до тех пор, пока слой каждого цвета не станет в два раза тоньше.

Стек нужно разрезать на 4 куса одинакового размера, и сложить их в новый стек, друг поверх друга.

## Дамасская спираль (часть 1) - Работа с пластикой (материал, из которого лепят фигурки)

Автор: Administrator  
22.05.2011 08:06 -

---

Стек из пластики нужно закручивать равномерно, причем как в середине, так и по краям. Однако для того, чтобы не допустить искажения, после закручивания нужно обрезать края.