

История появления глины - Работа с пластикой (материал, из которого лепят фигурки)

Автор: Administrator

22.12.2012 04:34 - Обновлено 08.01.2013 04:43



Полимерная глина, которую мы знаем, появилась на свет не так уж недавно. Она была разработана еще в 1930 годах, и выпущена она была женщиной. Инициативная мастерица не только сама работала с ней, но и первой начала продавать это как материал. Потом ее формула стала основой для создания фирмы Фимо.

Появилась она в начале тридцатых годов. В то время работала обычная женщина Фифи Ребиндер, умная и хорошо знающая химию кукольница. Ее изделие было предназначено для тонкой лепки. С помощью такого средства она могла намного легче создавать лица и головы кукол. Назвав свое произведение своим же именем, женщина добилась что ее выпустили в производство.

Но название тогда было совсем другим. Мастерица назвала ее своим именем, только добавила слово «Мозаик». При всей революционности технологии она не пользовалась такой популярностью как сейчас. Но продавалась неплохо. Но женщина не хотела продолжать работать с ней, и почти через три десятилетия приняла решение продать собственное изобретение. Информация, за значительные средства, перешла в руки Фаберу. Основатель легендарной компании дал ей другое название – фимо. С тех пор оно уже стало известным по всему миру. И не только как название формулы, но и как название фирмы, что выпускает чуть ли не самую известную пластику во всем мире.

История появления глины - Работа с пластикой (материал, из которого лепят фигурки)

Автор: Administrator

22.12.2012 04:34 - Обновлено 08.01.2013 04:43

Потом появилась и еще одна формула – она не так сильно отличалась от оригинальной. Кто именно придумал вторую формулу пока точно не известно. Известно только то, что она была создана как раз в Германии.

В то время использовали подобное средство для создания только кукол и того, что могло бы быть предназначено для кукол. Использовали ее только в кукольных домах. А купить можно было в игрушечных магазинах.

Конечно, в то время и началось триумфальное шествие пластики. Сначала она завоевала кукольников, а потом стала использоваться и для декоративных работ. И во многом тому поспособствовало развитие компании Фимо как производителя мирового уровня. В то время продавалась она в основном в Германии. И мастерам стоило немалых усилий заказывать ее прямо оттуда – тем не менее, многие так и поступали. Существовали и несколько других версий глины, в Италии, к примеру, распространена была limmo. Хотя отсутствие централизованного распространения делало эту глину не конкурентом фимо.